

Historia de un encuentro feliz

El próximo mes de octubre habrá un nuevo estreno teatral en el Colegio de Abogados de Málaga

Carlos Roldán López

DIRECTOR DE LA COMPAÑÍA DE TEATRO DEL COLEGIO DE ABOGADOS DE MÁLAGA

Estamos ante el tercer estreno del grupo de compañeros del Colegio que nos atrevemos a llamarnos ya «compañía»: Compañía de Teatro Rafael Pérez Estrada. Esta vez, no tendré que hacer la advertencia al público: «Recordad que no somos actores, somos abogados»; y no tendré que hacerlo porque sencillamente no es cierto, puedo decir con todas *«las de la ley»*: somos actores además de abogados. Y ello por varias razones:

1º Porque nos hemos atrevido con una obra inédita en las escenas españolas hasta el momento: *«La corbata»* de Alfonso Paso.

2º Porque nos han encargado el montaje de la obra una institución teatral de Madrid: el Instituto de Estudios Teatrales.

3º Porque los compañeros se lo han tomado con un nivel de compromiso y de seriedad que los convierte en actores de verdad.

4º Porque el Colegio de Abogados se ha volcado con una realidad teatral, que siendo ajena en principio a una corporación como la nuestra, ha tenido la suficiente apertura de mente, vocación de servicio y visión de futuro como para, -a pesar de los lógicos problemas que llevan adaptarse a una actividad que no es específica-, acoger los cambios y requerimientos que ello conllevaba (Manuel, Marisa, Eduardo, Jesús, perdón por mis nervios y gracias por vuestra paciencia).

Sí, es cierto. Resulta que alguien que entendía de teatro oyó hablar del grupo de abogados -actores- y vino al estreno de *«Morena Clara»* y nos hizo un encargo: Llevar a escena una obra inédita y colaborar económicamente con su montaje. Ya está lista, preparada, esperando hacer el preestreno en el Colegio para llevarla a Madrid a un teatro del circuito oficial.

Nada ni nadie podía hacerme pensar cuando Manuel Camas me pidió que prestara mis conocimientos teatrales al Colegio que de todos los grupos que dirijo iba a ser el del Colegio el que iba a dar este salto de calidad pero aquí estamos, de nuevo dispuestos a afrontar mayores retos, con cada vez más compañeros que engrosan nuestras filas, de nuevo va a haber éxito de crítica y



público, de nuevo volveremos a llamar la atención del circuito, y quién sabe, hasta donde... yo ya me atrevo a soñar con cualquier cosa. Nos hemos ganado el derecho a hacerlo con sudor de frente, pero sobre todo, de corazón.

Se ha producido un encuentro feliz del Arte con el Colegio de Abogados de Málaga, y ello, como decía Confucio, es señal de la buena salud de una institución, aprovechémoslo, el show debe continuar. 📺

