

## Un jardín botánico lleno de historia y belleza



**Más de 150 años de historia se alberga en un rincón lleno de magia, de luz y de belleza que por desgracia muchos malagueños desconocen.**

**El Jardín Histórico-Botánico La Concepción es un espacio privilegiado del que sin lugar a dudas debemos sentirnos orgullosos. Ocupa 23 de las 49 hectáreas de lo que era la finca original y es uno de los mejores jardines tropicales de Europa, que se va enriqueciendo con aportaciones recientes que lo hacen renovarse y mejorar día a día.**

El Jardín Botánico-Histórico de La Concepción fue creado en 1855 por la familia Heredia-Loring. En 1911 fue adquirido por la familia Echevarría-Echevarrieta y desde 1990 pertenece a la ciudad de Málaga. En él se reúne una importante colección de plantas tropicales y subtropicales con especies que proceden de Europa, América, Asia y Oceanía. Fue declarado Bien de Interés Cultural y desde 1943 es un Jardín Histórico-Artístico.

### DATOS DE INTERÉS

**Camino del Jardín Botánico, 3  
29014-Málaga  
Tlfs.: 95 225 21 48 – 95 225 07 87**

#### **Horarios de visita:**

**Del 1 de abril al 30 de septiembre: de 9,30 a 20,30h.**

**Del 1 de octubre al 31 de marzo: de 9,30 a 17,30h.**

# «Encontraremos una vía de colaboración y de trabajo con el Colegio de Abogados»

**Miguel Ángel Peláez**

**Presidente de la Asociación Amigos del Jardín Botánico La Concepción**

La Asociación de Amigos del Jardín Botánico La Concepción se creó una vez que se abrió este espacio natural a la ciudad y hoy en día la preside nuestro compañero Miguel Ángel Peláez González. Su amor por la botánica se palpa desde que hablas con él. Es pura pasión y entrega. A su lado estuvimos recorriendo parte del Jardín Botánico durante una mañana entera. No tuvo prisa ni pereza en hablar de los árboles que encontrábamos a nuestro paso, las curiosidades de cierta flor o las bondades de algunas plantas. Por ello, no nos extraña que sea esa vía de escape que necesita después de una jornada dura de trabajo.



**MIRAMAR:** ¿De qué le vino su pasión por la botánica?

**MIGUEL ÁNGEL PELÁEZ:** Puedo decir que lo llevo en la sangre. Mis primeros cinco años de vida fueron en Churriana y ya con esa edad conocía el nombre de plantas cultivadas y silvestres porque sentía curiosidad. Recuerdo que cuando en el Colegio de los Agustinos hacíamos excursiones mis compañeros me preguntaban por qué sabía tanto de plantas y la razón no es otra que porque siempre me gustó. Con los años esta afición te va llenando más hasta el punto de convertirse en verdadera pasión. Por ello estoy deseando jubilarme como abogado para ampliar conocimientos y disfrutar plenamente de esta afición.

**M ¿ Cuándo visitó por primera vez este jardín?**

**MAP** Fue en la época en la que pertenecía a la familia Echevarría-Echevarrieta. Es una anécdota bonita y un poco triste porque las dos personas que me lo enseñaron fueron Rafael Gonzalez Andreu y Manuel Martínez Castro, ambos fallecidos. En aquella época el jardín era una selva y contemplarlo era algo impresionante. Cuando el ayuntamiento se hizo con él y lo adaptó para las visitas supe que se iba a constituir una asociación de amigos y que en ella estaba Ernesto Fernández San Martín que había sido compañero mío en el Colegio de Los Agustinos. Y ese fue el motivo de que me reencontrara con Ernesto y con el jardín.

Soy el asociado 137 y cada día que pasa voy admirando y aprendiendo más del jardín y como la asociación se preocupa por todo el patrimonio botánico de la provincia de Málaga voy conociendo y apreciando la riqueza que tiene nuestra provincia en parques y jardines.

**M ¿Qué especies son las más representativas del Botánico?**

**MAP** Hay muchas importantes pero podríamos decir que la glicinia es la planta emblemática de La Concepción. Es una trepadora fantástica que se encuentra en el cenador justo al lado de la Casa Palacio. A finales de marzo empieza a florecer, su floración plena dura 15 días pero aproximadamente durante mes o mes y medio se pueden contemplar sus flores. Cubre totalmente el cenador y tiene ramas que se van enredando hasta a 60 metros de altura. Sus flores moradas son un verdadero espectáculo de color y de aroma.

Alrededor del jardín histórico se ha ido creando un jardín botánico con numerosos frutales, bambúes, palmeras, vides, plantas acuáticas, plantas insectívoras, mediterráneas... En él hay más de 1.000 especies, una arboleda monumental con ejemplares centenarios de ficus, araucarias, casuarinas, cicas, magnolios, pinos, cipreses, cedros y una colección de palmeras espectacular. Pero lo más interesante es que no todo está ajardinado. Una gran parte de este botánico sigue siendo agrícola y forestal con monte bajo mediterráneo por lo que se rompe el esquema de un jardín botánico al uso y esto maravilla y encanta a los visitantes.

Pero no solo podemos hablar de un jardín histórico importante por el número de especies que alberga sino que además el botánico se va completando con especies nuevas. Se ha construido una rocalla de plantas mediterráneas, hay una colección de cactus magnífica que se ha instalado debajo del mirador del templete,

hay una ruta centrada en las plantas de la vida del hombre... En definitiva es un jardín que tiene vida propia, que va renovándose y enriqueciéndose de la mano de estupendos biólogos y científicos que trabajan en el mismo botánico y que van incluyendo nuevas especies y ejemplares. Sin ir más lejos hay un olivo centenario que se trajo de la Axarquía y que se ha aclimatado perfectamente, está brotando y está al lado de la colección de vides y junto a ello hay una colina que se ha repoblado de plantas aromáticas.

**M Háblenos de esa labor de investigación**

**MAP** Detrás del jardín histórico está el jardín científico donde un equipo de biólogos y botánicos estudian, investigan, publican e intercambian información con otros jardines botánicos. Hay un grupo de profesionales coordinados, con lo cual se potencia la labor científica y de investigación desde el comienzo. Ellos son los encargados de mantener el legado del jardín histórico pero también los que aportan especies nuevas, los que estudian y cultivan plantas en viveros y los que conservan otras en peligro de extinción.

**M ¿ Cómo vive ser el primer presidente de esta asociación que es abogado?**

**MAP** Fue mi amigo Ernesto Fernández San Martín quien me planteó que me presentara a la presidencia en un momento en el que me había planteado salir de la junta directiva. Pero viniendo la petición de Ernesto no podía negarme. La Junta Directiva la formamos un equipo muy interesante de biólogos, profesores, jardineros y abogados... Todos somos muy trabajadores, nos une la pasión por la botánica y me siento

**ASOCIACIÓN AMIGOS  
DEL JARDÍN BOTÁNICO**  
[info@amigosconcepción.org](mailto:info@amigosconcepción.org)

**1.500 asociados**

**Entre sus donaciones al botánico destaca un templete de hierro y cristal donde habitan plantas insectívoras y orquídeas.**

**Organiza múltiples actividades**

**Publica semestralmente la revista Ave Paraíso así como libros.**

**Para ser socio sólo hay que pagar una cuota de 30€ al año y 15€ si es jubilado.**



**M A pesar de ser éste un jardín único es un gran desconocido para la mayoría de los malagueños.**

realmente apoyado porque de otra forma no podría involucrarme en este proyecto apasionante. El ejercicio de la abogacía no nos deja mucho tiempo libre y es bastante estresante.

#### **M Háblenos de esta asociación**

**MAP** La verdad es que no somos muy conocidos porque nunca nos hemos planteado seriamente promocionarnos, aunque alguna vez hemos salido en los medios de comunicación. Nuestro fin es la difusión, el apoyo y la protección del jardín histórico-botánico y del patrimonio botánico provincial. Y a las dos actividades nos dedicamos los 1.500 socios que integran nuestra asociación.

Los asociados pagamos una cuota única anual de 30 € y reducida a 15€ para los jubilados. Los asociados y sus hijos de hasta 18 años tienen entrada gratis al jardín y entrada reducida de grupo para nuestros acompañantes. Publicamos una revista semestral con contenido botánico y sobre las actividades desarrolladas, celebramos concursos de fotografía y de pintura, organizamos juegos botánicos dentro del jardín y talleres de ilustración. Las excursiones y los viajes que realizamos son muy económicos. Estamos a punto de inaugurar una sala de exposiciones, publicamos libros y nuestras asambleas coinciden con la llegada de la primavera y del otoño y al final celebramos un concierto en un lugar del jardín lo que constituye un verdadero lujo.

Por tanto la asociación tiene una vida intensa, llena de nuevos objetivos y de trabajo.

**MAP** Lo que dices es una gran verdad. Lamentablemente nos visitan mas extranjeros que españoles. La Junta Directiva que presido tiene entre sus proyectos tratar de llevar el jardín a Málaga y Málaga al jardín. La gente se queja de que no puede visitarlo porque no llegan autobuses hasta la puerta. La parada más próxima queda a 500 metros de aquí y hay que andar por el Camino de Casabermeja, que se encuentra en un estado de abandono grande; además, no cuenta con acera y a nadie le gusta jugarse el tipo. Por ello hemos planteado al ayuntamiento hacer una acera ancha a ambos lados para posibilitar un paseo peatonal agradable rodeado de naturaleza. Y parece ser que lo vamos a conseguir muy pronto.

Por otra parte, nos estamos acercando a ámbitos culturales de la ciudad para traerlos aquí. Haremos una modificación de los estatutos para recoger una figura que en jardines botánicos de todo el mundo existe como son los patronazgos o los socios de honor los cuales pagan una cuota más alta de lo normal y en compensación se abre el jardín a estos colectivos para ofrecerles visitas guiadas gratuitas, el intercambio de exposiciones o de actividades culturales... Hablaremos con los delegados de cultura de los colegios profesionales, de las peñas, del Ateneo, en definitiva de aquellas entidades malagueñas que pueden hacer encardinar el jardín en la sociedad malagueña.

Como no puede ser de otra forma lo primero que hice fue conversar con Marisa Moreno, la diputada de Cultura de nuestro Colegio de Abogados, y estoy seguro que vamos encontrar una vía de colaboración y de trabajo conjunto. 